

الاحد 25 محرم 1429هـ - 3

القانون رقم 61 لسنة 2007 الم المشار إليه .
الوزير : وزير الإعلام
الوزارة : وزارة الإعلام .
الجهة المختصة بالوزارة : قطاع الصحافة والمطبوعات .

الفصل الأول : تراخيص القوات المرئية والمسنوعة

مادة (2)

يشترط للحصول على ترخيص بث قناة مرئية أو مسموعة أن توافر في طالب الترخيص الشروط المبينة في المادة (٣) من القانون ، ويقدم طلب الترخيص عن النموذج المعد لذلك بمعرفة الوزارة مرفقا به المستندات التالية :

- ١ - صورة من شهادة جنسية طالب الترخيص وبطاقته المدنية .
 - ٢ - صحيفة الحالة الجنائية تفيد عدم صدور أي حكم نهائي ضد طالب الترخيص في جنائية أو جنحة من الجنح الخلة بالشرف أو الأمانة ، مالم يكن رد إليه اعتباره مع تقديم شهادة رسمية بذلك .
 - ٣ - استيفاء البيانات الواردة في نموذج طلب الترخيص .
 - ٤ - تقديم شهادة من وزارة التجارة والصناعة تفيد أن طالب الترخيص شركة أو مؤسسة فردية كوريثية يدخل من ضمن أغراضها إنشاء وتشغيل القنوات الفضائية المرئية والمسموعة أو العمل في مجالات الدعاية والإعلان والإنتاج الفني .
 - ٥ - تقديم شهادة من وزارة التجارة والصناعة تفيد بأن رأس مال المؤسسة أو الشركة لا يقل عن خمسمائة ألف دينار إذا كان طلب الترخيص ليث قناة مرئية أو شهادة تفيد بأن رأس المال لا يقل عن مائتي ألف دينار إذا كان الترخيص المطلوب لقناة مسموعة فقط .

٦- صورة من عقد تأسيس الشركة .

- 7- شهادة قيد الشركة بالسجل التجاري .
 - 8- شهادة من وزارة التجارة والصناعة بأسماء أعضاء مجلس إدارة الشركة أو القائمين على إدارتها .

وإذا كان طالب الترخيص شركة يشترط تقديم المستندات المذكورة بالبندين الأول والثاني من هذه المادة لأعضاء مجلس الإدارة في الشركات المساهمة وجميع الشركاء في الشركات الأخرى .

(3) مادة

يصدر الوزير خلال سبعين يوماً من تاريخ تقديم الطلب قراراً بالموافقة على منه التَّحْصِيل أو رفضه ويعله به طالب التَّحْصِيل

**قرار وزير الإعلام رقم (٦) لسنة ٢٠٠٨ م
بإصدار اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٦١ لسنة ٢٠٠٧
بشأن الإعلام المرئي والمسموع**

وزير الإعلام ،
- بعد الاطلاع على القانون رقم ٦١ لسنة ٢٠٠٧م في شأن
الإعلام المرئي والمسموع ،
- وعلى المرسوم الصادر في ١٧/١٩٧٩م في شأن وزارة
الإعلام ،

قرار
(مادة أولى)

يعمل بأحكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٦١ لسنة ٢٠٠٧ بشأن الإعلام المرئي والمسموع والمرافقة نصوصها لهذا القرار.

(مادة ثانية)

ينشر هذا القرار في الجريدة الرسمية ويعمل به من تاريخ نشره :  العمل في دولة الكويت

المحامي مسفر عايش
mesferlaw.com

وزير الإعلام
صباح خالد الحمد الصباح

صدر في: 22 محرم 1429 هـ
الموافق: 31 يناير 2008 م

اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٦١ لسنة ٢٠٠٧ بشأن الإعلام المرئي والمسموع

ماده (۱)

في تطبيق أحكام هذه اللائحة يقصد بالمصطلحات التالية المعنى الوارد قرین کا، منها :

المصنفات المرئية والمسموعة :

كل أداء مباشر أو مثبت كتابة أو مسجل على أشرطة أو اسطوانات أو بأي وسيلة من وسائل التقنية الأخرى .

إجازة الإنتاج:

تقرير صلاحية النص والمتبع للإتساج من الناحية الفنية والقانونية .

إجازة العرض :

التراخيص يعرض ويت المصنف الفنى في شكله النهائي

بكتاب موصى عليه بعلم الوصول على العنوان المحدد بنموذج طلب الترخيص ، وإذا انقضت هذه المدة دون إصدار القرار اعتبر الطلب مرفوضاً ، وذلك مع عدم الإخلال بالأحكام المبينة بالمادة (٥) من القانون .

مادة (٤)

تولى الوزارة التنسيق مع وزارة المواصلات في شأن تحديد الحيز الفضائي و مجال التردد وأقنية الكيبل التي سيتم البث من خلالها ، وذلك بالآتي :

- ١- بعد استكمال إجراءات الترخيص المحددة بالقانون وهذه اللائحة يتم إخطار وزارة المواصلات لإتخاذ إجراءاتها نحو تحديد الحيز الفضائي و مجال التردد وأقنية الكيبل التي سيثبت بواسطتها الطالب .
- ٢- تستوفى وزارة المواصلات ما تقدم خلال مدة أقصاها عشرة أيام من تاريخ استلامها للإخطار .

مادة (٥)

يجب على المرخص له بالبث أن يستكمل البيانات الواردة لنموذج المعدل لذلك خلال ثلاثة أشهر من تاريخ إخطاره لموافقة على إصدار الترخيص وأن يرفق به المستندات التالية :

- ١- شهادة من الوزارة تفسد أي داعي [للقيام](#) [بسفر عالي](#) في القائمون [و ضمانتاً](#) [بنكياً](#) بهذه الكفالة موجهها إلى الوزارة mesferlaw.com من أي قيد .

- ٢- تقديم المستندات الخاصة بمدير عام القناة والدالة على افر الشروط المنصوص عليها في المادة الرابعة من القانون .
- ٣- تقديم نسخة من عقد اتفاق المرخص له مع القمر عي الذي سوف تبث القناة المرئية أو المسموعة من خلاله ، الذي يجب أن تتوافق أحكامه مع القوانين واللوائح المطبقة في لة الكويت .

مادة (٦)

يجب على المرخص له الاحتفاظ بسجلات منتظمة عن بات القناة ومركزها انتالي وترتيد الوزارة بها حال طلبها كين مراقب الحسابات المعين من قبل الوزارة من الاطلاع وعلى ما يطلبها من مستندات خاصة بها .

مادة (٧)

لا يجوز بيع الترخيص أو التنازل عنه إلا بعد موافقة الوزارة ، طلب كتابي مقدم لها وفق النموذج المعد من جانب الوزارة ، بالضوابط التالية :

- ١- أن تتوافق في المشتري أو المتنازل إليه ذات الشروط المقررة دة (٣) من القانون مع اتباع الإجراءات الواردة في هذه شحة .

مادة (٨)

تحظر الجهة المختصة بالوزارة قرارها بإلغاء الترخيص لذوي الشأن في أي من الحالات المشار إليها بالمادة (١٠) من القانون بموجب كتاب موصى عليه بعلم الوصول على العنوان الموضح في طلب الترخيص ، وينشر القرار في الجريدة الرسمية .

مادة (٩)

يجب على المرخص له إخطار الجهة المختصة بالوزارة عن إنهاء أو تعطيل أو توقف البث فور حدوثه .
كما يجب عليه أن يقدم طلباً للوزارة ، وفقاً للنموذج المعد لذلك ، بالحالات التالية :
١- استحداث أي تغيير يطرأ على البيانات التي اشتمل عليها طلب الترخيص أو البيانات التي تطلبها القانون .
٢- تغيير المقر المرخص بمارسه أعمال البث فيه .
٣- تغيير شعار القناة .
ويتم الرد على الطلب خلال ستين يوماً من تاريخ تقديمها ، ويعتبر فوات هذه المدة رفضاً له .

مادة (١٠)

لا يجوز استيراد المعدات والأجهزة الازمة لأعمال البث المرئي والمسموع وإعادة البث المرئي والمسموع إلا بعد الحصول على موافقة خطية مسبقة من الوزارة التي تثبت من مطابقتها للمواصفات المعتمدة لديها ، ولا يتم الإفراج الجمركي عن مثل هذه المعدات والأجهزة إلا بعد الحصول على موافقة الوزارة .

مادة (١١)

يتعهد المرخص له بما يلي :

- ١- مطابقة المعدات والأجهزة المستخدمة في أعمال البث المرئي والمسموع وإعادة البث المرئي والمسموع للمواصفات الفنية المعتمدة بالوزارة .
- ٢- تقديم ملف فني يذكر فيه اسم المركز الرئيسي للبث (المصدر الرئيسي) وموقعه متضمناً الآتي :
 - خريطة جغرافية تبين موقع المركز وحدود التغطية المرتقبة .
 - إحداثيات المركز وارتفاعه عن سطح البحر وارتفاع وسط

عدم مخالفة المصنف لأحكام القانون وعدم مخالفته للنظام العام والأداب .

وللحجية المختصة بالوزارة عرض المصنف على لجنة فنية أو أكثر تشكل من موظفي الوزارة المختصين ومن ذوي الخبرة والتخصص في المجال ، لتتولى دراسة المصنف وتقديم توصية بشأن إجازته للإنتاج أو للعرض أو لغير ذلك من الأعمال المتعلقة به كتحديد أماكن ومواعي التصوير وغيرها .

مادة (١٧)

يصدر القرار في طلب الإجازة بالموافقة أو الرفض خلال ستين يوماً من تاريخ تقديم الطلب مستوفياً كافة مستنداته ويبلغ لذوي الشأن بوجوب كتاب موصى عليه بعلم الوصول ، ويعتبر فوات المدة المذكورة دون صدور قرار بمثابة رفض .

مادة (١٨)

مدة الإجازة سنة تبدأ من تاريخ صدور القرار بالنسبة للإنتاج (التصوير والتسجيل) . ومدة الإجازة هي عشر سنوات بالنسبة للعرض أو الإذاعة .
ويجوز التقدم بطلب تجديد الإجازة ، ولمدة مماثلة ، قبل انتهاء المدة المحددة بثلاثين يوماً على الأقل .

مادة (١٩)

يحظر إجراء أي تعديل أو إضافة أو حذف بالمصنف الجاز للإنتاج أو للعرض ، كما يحظر استخدام ما تم استبعاده من المصنف في الدعاية له .

مادة (٢٠)

في المصنفات السمعية والسمعية البصرية يجب طباعة رقم وتاريخ الإجازة بالعرض في مكان ظاهر منها ، كما يجب ذكر رقم وتاريخ الإجازة بالعرض في جميع الإعلانات التي تصدر عن المصنف الجاز .

مادة (٢١)

يشترط لإجازة إنتاج أو عرض أو توزيع الإعلانات التجارية ما يلي :
١- عدم مخالفة الإعلان للتشریعات النافذة وأحكام النظام العام والأداب .
٢- الحصول على موافقة الجهة المختصة بالدولة على الإعلان بحسب نوعه ووفقاً للقواعد والإجراءات القانونية المقررة لدى تلك الجهة .

الهوانى عن الأرض .

-المواصفات الفنية لوسيلة الربط بين القناة والمركز .
٣- اتخاذ الوسائل اللازمة لضمان أمن وسلامة الأفراد والمنشآت والبيئة وفق التشريعات المطبقة بدولة الكويت .

مادة (١٢)

يتعين على المرخص له التقيد بالقرارات التي تصدرها الوزارة والخاصة بالنسب المقررة لتشغيل العمالة الوطنية في القناة والإجراءات المحددة لهذا الغرض المقررة من الجهات المختصة .

مادة (١٣)

يلتزم المرخص له بسداد ، وبحسب الأحوال ، رسوم ترخيص البيث وإعادة البيث وترخيص التداول ورسوم تجديدها أو تعديلها وفق الفئات المحددة بالجدول الآتي :-

الخدمة الرسم المقرر

مرتبى	مسمى	١- رسوم ترخيص البيث أو إعادة البيث
١٠٠ د.ك	٧٥٠ د.ك	٢- رسوم تجديد ترخيص البيث أو إعادة البيث
٣٥٠ د.ك	٥٠٠ د.ك	٣- رسوم تعديل ترخيص البيث أو إعادة البيث
١٥٠ د.ك	١٠٠ د.ك	٤- رسوم تداول الترخيص
٧٥٠ د.ك	١٠٠٠ د.ك	

المحامي مسفر عايض
mesferlaw.com

الفصل الثاني

إجازة المصنفات المرئية والمسموعة

مادة (١٤)

لا يجوز لنشأت الإنتاج الفني بغير إجازة مسبقة من الوزارة القيام بأي عمل من الأعمال الآتية والمتعلقة بالمصنفات المرئية والمسموعة :

أولاً: تصويرها أو تسجيلها أو نسخها أو تحويلها بقصد الاستغلال .

ثانياً: عرضها أو بثها أو إذاعتها في مكان عام .

ثالثاً: توزيعها أو تأجيرها أو تداولها أو بيعها أو عرضها للبيع .

مادة (١٥)

يقدم طلب إجازة المصنف لكل من الإنتاج أو العرض على غودج معد لذلك إلى الجهة المختصة بالوزارة ، محدداً فيه على الأخص اسم منشأة الإنتاج الفني ونوع المصنف المطلوب إجازته ، مع تقديم خمس نسخ مطبوعة من السيناريو للمصنف .

مادة (١٦)

تصدر الجهة المختصة بالوزارة قراراً بالإجازة بعد التثبت من

الفصل الثالث

نظام اعتماد مكاتب ومراسلي القنوات المرئية والمسموعة

مادة (22)

يجب على ممثلي القنوات المرئية والمسموعة الأجنبية الحصول على تراخيص من الوزارة لممارسة عملهم داخل دولة الكويت وفقاً للشروط التالية :

١ - يقدم طلب الترخيص بالنسبة لوكالات الأنباء ومراسلي القنوات المرئية والمسموعة التابعة لجهات أجنبية رسمية عن طريق وزارة الخارجية مع شرط المعاملة بالمثل .

أما طلبات الترخيص المتعلقة بوكالات الأنباء أو مراسلي القنوات المرئية والمسموعة الأجنبية غير الرسمية فيجب التصديق عليها من سفارة دولة الكويت في البلد الذي يقع فيه المركز الرئيسي للجهات المذكورة قبل تقديمها للوزارة الإعلام .

٢ - يجب أن يشتمل طلب الترخيص على البيانات التالية :

أ - اسم الوكالة أو القناة المرئية أو المسموعة ومركزها الرئيسي وجنسيتها .

ب - اسم مدير المكتب أو المراسل وصورة من عقد العمل الذي يربطه بالجهة التي يعمل بها مصدقاً عليها من سفارة دولة الكويت في البلد الذي يقع فيه المركز الرئيسي لهذه الجهة وذلك بالنسبة للجهات الأجنبية غير الرسمية .

ج - تقديم المستند الدال على وجود مكتب دولة الكويت لزاولة النشاط الخاص بطلب الترخيص .

د - بيان اللغة أو اللغات التي سوف يتم بث أو نشر الأنباء بها .

هـ - بيان بأسماء العاملين في المكتب يوضع فيه تاريخ ومكان الميلاد ومحل الإقامة الحالي والمهنة والجنسية .

مادة (23)

تصدر الوزارة قرارها في طلب الترخيص خلال ستين يوماً من تاريخ وروده إليها بالقبول أو الرفض ، ويعتبر فوات هذه المدة دون صدور قرار بمثابة الرفض .

ويكون الترخيص لمدة ستين ويجوز تجديده لمدة أو مدد أخرى مماثلة على أن يقدم طلب التجديد للوزارة قبل انتهاء الترخيص بثلاثة أشهر على الأقل .