

**مرسوم رقم 165 لسنة 2025****بالموافقة على اتفاقية****بين حكومة دولة الكويت وحكومة جمهورية أوزبكستان****أوزبكستان بشأن التعاون في مجال الثقافة والفنون**

– بعد الاطلاع على الدستور،

– وعلى الأمر الأميري الصادر بتاريخ 2 ذو القعدة 1445 هـ الموافق

10 مايو 2024،

– وبناءً على عرض وزير الخارجية،

– وبعد موافقة مجلس الوزراء ،

رسينا بالآتي

مادة أولى

**الموافقة على اتفاقية بين حكومة دولة الكويت وحكومة جمهورية  
أوزبكستان بشأن التعاون في مجال الثقافة والفنون، والموقعة في مدينة  
الكويت بتاريخ 17 فبراير 2025، والمرفقة نصوصها بهذا المرسوم .**

مادة ثانية

على الوزراء – كل فيما يخصه – تنفيذ هذا المرسوم، ويعمل به من تاريخ  
نشره في الجريدة الرسمية.

**أمير الكويت****مشعل الأحمد الجابر الصباح**

رئيس مجلس الوزراء

أحمد عبد الله الأحمد الصباح

**وزير الخارجية**

عبد الله علي عبد الله اليحيا

صدر بقصر السيف في: 2 ربيع الأول 1447 هـ

الموافق: 25 أغسطس 2025 م

**اتفاقية****بين حكومة دولة الكويت****وحكومة جمهورية أوزبكستان****بشأن التعاون في مجال الثقافة والفنون****إن حكومة دولة الكويت وحكومة جمهورية أوزبكستان المشار إليها****فيما يلي باسم "الطرفين":**

رغبة منها في إقامة وتطوير التعاون في مجالات الثقافة والفنون بين البلدين، وتشجيعاً منها على تبادل الأنشطة والاتفاقات الثقافية مع مراعاة التنوع الثقافي وحرية التعبير لشعبهما، وفقاً لأنظمة وقواعد المعمول بها في كلا البلدين، قد اتفقا على ما يلي:

**(المادة 1)**

يشجع الطرفان التفاهم المتبادل بينهما، بعرض الحفاظ على هويتهما الثقافية ودعم تسييئها، وكذلك التعرف على الفنون والثقافة والأشكال الثقافية لشعبهما، من خلال تبادل الزيارات والأنشطة بين شعبي البلدين.

**المادة 2**

يعمل الطرفان على تعزيز وتسهيل الاتصال المباشر بينهما في مجالات الأدب والفنون والسينما والعمارة والمتاحف والمكتبات والأرشيف وغيرها من المجالات الثقافية.

**(المادة 3)**

يشجع الطرفان المشاركة في معارض الكتب التي تقام في كلا البلدين برعاية البلد المضيف

**(المادة 4)**

يشجع الطرفان المشاركة في المهرجانات والمسابقات والمعارض الثقافية والفنية (الموسيقى والرقص والسينما والفنون التشكيلية والقولكلور والأثار والمتاحف)، والمشاركة في المؤتمرات والندوات واللتقيات التي تقام في كلا البلدين في إطار هذه الاتفاقية.

**(المادة 5)**

يشجع الطرفان إقامة أسبوع ثقافي للأطفال في كلا البلدين، ويتضمن الفعاليات التالية:

• عرض موسيقي أو مسرحي للأطفال؛

• إقامة معرض لرسوم الأطفال؛

عقد ورش عمل فنية للأطفال يقدمها فنانون محترفون في مجال فنون الأطفال؛

• عرض أفلام للأطفال؛

• تنظيم معرض للكتاب يتضمن كتب وقصص للأطفال والشباب، من تأليف وناشرين من كلا البلدين؛

• إقامة ندوات وحلقات دراسية تتناول قضايا الأطفال والشباب.

• تقديم كتب عن مهرجانات الأطفال التي تقام في كلا البلدين؛

• تنظيم معرض للتراث التقليدي يعرض الألعاب والعادات التقليدية.  
المادة(6)

يتبادل الطرفان الخبرات، واستقبال الطلاب والباحثين في مجال المسرح، وكذلك تبادل زيارات الفرق المسرحية بين البلدين.  
المادة(7)

يتبادل الطرفان زيارات الفرق الموسيقية والفلكلورية، وكذلك تبادل زيارات الخبراء والمتخصصين في مجال الموسيقى بين البلدين.  
المادة(8)

يعمل الطرفان على تشجيع تبادل الكتب و المنشورات، و تبادل الخبرات في مجالات مختبرات الآثار والترميم والصيانة، كما يتبادلان الخبرات في مجال البحث الأثري (المسح والتنقيب الأثري)، من خلال إيفاد علماء الآثار للعمل الميداني في الواقع الأثري الهامة.

المادة(9)

يعمل الطرفان في الحفاظ على المخطوطات وصيانتها، و تبادل الفهارس والمنشورات العلمية الحديثة، و تبادل زيارات الخبراء والمتخصصين في مجال التراث والمتاحف بين البلدين لإحياء التراث الشعبي وصيانته.

## المجامعي من ينفرد عايض

mesferlaw.com

من أجل إرساء أسس التعاون بين المكتبات الوطنية في البلدين، يتبادل الطرفان الخبرات الثقافية والفنية، ويوفران الكتب والمدوريات والنشرات التي تصدرها المؤسسات الثقافية المختلفة والبليغونيين الوطنيون، وكل ما يساعد على التعريف بتاريخ و المجالات الثقافية والتقاليد في كلا البلدين.

المادة(11)

يشجع الطرفان على التعارف بين الإنتاج الأدبي في كلا البلدين، كما يتبادلان المنشورات الثقافية الصادرة في كلا البلدين.

المادة(12)

يشجع الطرفان على إقامة الأسابيع الثقافية بين البلدين، من خلال تبادل الدعوات بين الأمانة العامة لمجلس الوطى للثقافة والفنون والأدب في دولة الكويت ووزارة الثقافة في أوزبكستان، للمشاركة في المهرجانات الدولية والمناسبات الثقافية المختلفة التي تقام سنويا في كلا البلدين، ويتم الاتفاق على التفاصيل بالطرق الرسمية.

المادة(13)

يتم تغطية كافة التكاليف المالية المرتبطة على إقامة الفعاليات والأنشطة الثقافية بين البلدين باتفاق متبادل بين الطرفين.

المادة(14)

أي نوع ينشأ عن تفسير أو تفهيم هذه الاتفاقية يقوم تسويته عبر القنوات الدبلوماسية ومن خلال: التشاور والمقابلات بين الطرفين.

المادة(15)

1. تدخل هذه الاتفاقية حيز التنفيذ اعتبارا من التاريخ الذي تلقى فيه حكومة جمهورية أوزبكستان إخطارا خطيا من حكومة دولة الكويت، عبر القنوات الدبلوماسية، يفيد بأنها استكملت كافة الإجراءات الوطنية

الأحد 8 ربيع الأول 1447 هـ - 2025/8/31 م

اللازمة لدخولها حيز النفاذ.

2. يجوز تعديل هذه الاتفاقية بموافقة الطرفين، ويصبح التعديل نافذاً وفقاً للإجراءات المشار إليها في الفقرة السابقة.

3. تظل هذه الاتفاقية هذه سارية المفعول لمدة خمس سنوات، وتجدد تلقائياً لفترة أو لفترات مماثلة، ما لم يخطر أحد الطرفين الطرف الآخر خطياً برغبته في إنهائها قبل <sup>المحامي مسفر على</sup>  [mesferlaw.com](http://mesferlaw.com) من انتهاء الفترة الأصلية أو أي فترة تمديد لاحقة.

4. لا يؤثر إنهاء هذه الاتفاقية على تنفيذ أي اتفاقيات أو برامج أو أنشطة قائمة بموجب هذه الاتفاقية هذه حتى اكتتمانها أو انتهاء مدهما.

حررت في مدينة الكويت بتاريخ 17 فبراير 2025، من نسختين أصليتين، بكل من اللغات العربية والأوزبكية والإنجليزية، وتعد جميع النصوص ذات حجية متساوية. وفي حال الاختلاف في التفسير، يرجح النص الإنجليزي.

عن  
حكومة دولة الكويت  
حكومة جمهورية أوزبكستان